

CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO

Disciplina: FRANCÊS – 8ºano- Nível A2.1

Ano letivo:2025/2026

DOMÍNIO	PONDERAÇÃO	DOMÍNIO/ TEMA	CRITÉRIOS	INDICADORES/ DESCRITORES	ÁREAS COMPETÊNCIA *	INSTRUMENTOS/ OPERACIONALIZAÇÃO
Conhecimentos e Capacidades	70%	<p>Competência comunicativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • compreensão oral e escrita • produção escrita • interação e produção oral • léxico e gramática • leitura 	<ul style="list-style-type: none"> • Eficácia na aquisição e aplicação de conhecimento específico da disciplina • Eficácia no desenvolvimento das competências específicas da disciplina 	<p>O aluno deve ser capaz de:</p> <p>C.O- Identificar palavras-chave e frases simples e inferir o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, publicidade, canções, videoclipes, publicações digitais, entre outros), relacionados com situações do quotidiano e experiências pessoais e articulados de forma clara e pausada.</p> <p>P.O.- Expressar-se sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, de forma simples, em monólogos curtos e preparados previamente com um repertório muito limitado de expressões e de frases curtas com estruturas gramaticais elementares, pronunciando de forma suficientemente clara para descrever e narrar acontecimentos reais ou imaginários e expressar gostos e preferências.</p> <p>I.O- Interagir, sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, pronunciando de forma compreensível, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas, tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza e usando um repertório limitado de expressões e de frases com estruturas gramaticais elementares para: pedir e dar informações, descrever, narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados e expressar gostos e preferências.</p> <p>CE- Identificar palavras-chave e frases simples e inferir o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, publicidade, catálogos, receitas, ementas, artigos de jornal, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), relacionados</p>	<p>Conhecedor /sabedor /culto / informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico / Analítico (A, B, C, D, G)</p>	<p>Escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1 teste escrito por período (avaliação de todos os domínios)-35% • Ficha de gramática e/ou vocabulário / trabalho individual e/ou de pares/grupo-15% <p>Oralidade: exercício de avaliação da leitura/teste compreensão oral/trabalho de produção ou interação oral-20% (Avaliação de um domínio por período) 1º período: Leitura 2º período: teste de compreensão oral 3º período: trabalho de produção ou interação oral</p> <ul style="list-style-type: none"> • DAC

		<p>Competência intercultural:</p> <ul style="list-style-type: none"> • aspetos culturais/civilizacionais de países de língua francesa 		<p>com situações do quotidiano e experiências pessoais, constituídos essencialmente por frases com estruturas elementares e vocabulário familiar.</p> <p>P.E- Escrever, sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, textos (50-60 palavras) simples e curtos, em suportes diversos, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário elementar e frases simples e articulando as ideias com conetores básicos de coordenação e subordinação para descrever e narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados e exprimir gostos e preferências.</p> <p>I.E.- Escrever correspondência (50-60 palavras) sobre situações do quotidiano e experiências pessoais em suportes diversos respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário elementar e frases simples e articulando as ideias com conetores básicos de coordenação e subordinação para: - pedir e dar informações; - descrever, narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - exprimir gostos e preferências.</p> <p>Exprime-se de forma adequada e segura com correção, coerência e criatividade em diferentes contextos comunicativos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Observar e identificar a diversidade na sua cultura de origem, assim como na(s) cultura(s) da língua estrangeira em referências, hábitos, atitudes e comportamentos inseridos em situações da vida quotidiana. 	<p>Respeitado r do outro e da diferença: A,B,C,F,J</p>	
			<p>Aferição do Perfil do Aluno AE1MC no que diz respeito a:</p>			
			<p>Cidadania</p> <ul style="list-style-type: none"> • Solidariedade e 			

Atitudes	30%		<p>Respeito</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tolerância e Inclusão <p>Intervenção</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacidade Crítica e Criatividade • Dinamismo e Determinação • Capacidade de Inovação <p>Envolvimento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interesse e Participação • Atenção e Empenho • Autonomia, cooperação Responsabilidade • capacidade reflexiva e de autorregulação 	<ul style="list-style-type: none"> - Manifesta uma atitude de respeito, contribuindo para uma convivência saudável - Colabora com os pares em diferentes contextos educativos. - Participa nas atividades de forma autónoma e empenhada, cumprindo as regras e as tarefas com responsabilidade. - Realiza tarefas em tempo útil/cumprimento de prazos -Reconhece os seus pontos fortes e fracos superando as suas dificuldades. 	<p>Relacionamento interpessoal</p> <p>E, F, G, J</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Registos de observação/Plataforma Inovar e Teams. •Observação direta da resiliência e da persistência na superação das dificuldades. •Fichas de autoavaliação.
----------	-----	--	--	--	--	---

*ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA)

- A) Linguagens e textos
- B) Informação e comunicação
- C) Raciocínio e resolução de problemas
- D) Pensamento crítico e pensamento criativo

- E) Relacionamento interpessoal
- F) Desenvolvimento pessoal e autonomia
- G) Bem-estar, saúde e ambiente
- H) Sensibilidade estética e artística

- I) Saber Científico, técnico e tecnológico
- J) Consciência e domínio do corpo