

CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO

Disciplina: FRANCÊS – 11ºano- Nível B1.2

Ano letivo:2025/2026

DOMÍNIO	PONDERAÇÃO	DOMÍNIO/TEMA	CRITÉRIOS	INDICADORES/DESCRITORES	ÁREAS COMPETÊNCIAS *	INSTRUMENTOS/OPERACIONALIZAÇÃO
Conhecimentos e Capacidades	80%	<p>Competência comunicativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> •compreensão oral e escrita •produção escrita •interação e produção oral •léxico e gramática •leitura 	<ul style="list-style-type: none"> •Eficácia na aquisição e aplicação de conhecimento específico da disciplina •Eficácia no desenvolvimento das competências específicas da disciplina 	<p>O aluno deve ser capaz de:</p> <p>C.O- Identificar as ideias principais, selecionar informação relevante não-verbal e verbal em textos variados (noticiários, reportagens, publicidade, documentários, entrevistas, canções, videoclipes, curtas metragens e filmes, publicações digitais, entre outros), sobre assuntos pessoais, culturais e científicos, sempre que as ideias sejam estruturadas com marcadores explícitos, predominem vocabulário frequente e expressões idiomáticas muito correntes e a articulação seja clara e pausada.</p> <p>P.O. - Expressar-se sobre assuntos pessoais e culturais com alguma fluência e de forma pertinente em monólogos e apresentações preparados previamente, mobilizando recursos lexicais e gramaticais adequados para construir uma sequência linear de informações e pronunciando de forma clara, com ritmo e entoação apropriados para: descrever situações e narrar acontecimentos; expor informações, explicações, argumentos e opiniões; exprimir conselhos, sugestões, opiniões, gostos e preferências.</p> <p>I.O -Interagir com fluência em conversas sobre assuntos pessoais e culturais, pronunciando claramente, com ritmo e entoação apropriados, respeitando as convenções sociolinguísticas e o discurso do interlocutor e usando estruturas frásicas diversas, recursos lexicais e gramaticais adequados para: descrever situações e narrar acontecimentos; ligar, clarificar, reformular ideias, esclarecimentos e explicações; trocar opiniões, argumentos, conselhos, sugestões, gostos e preferências.</p>	<p>Conhecedor /sabedor /culto / informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico / Analítico (A, B, C, D, G)</p>	<p>Escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"> •1 teste escrito por período (avaliação de todos os domínios)-35% •Ficha de gramática e/ou vocabulário/ trabalho individual e/ou de pares/grupo- 15% <p>•Oralidade: teste de compreensão oral/trabalho de produção/interação oral/leitura. - 30%</p> <p>(Compreensão /Leitura – 10% Produção/Interação-20%)</p> <ul style="list-style-type: none"> •DAC

			<p>CE- Seguir indicações, normas e instruções, identificar as ideias ou as principais conclusões e aspetos socioculturais, selecionando e associando informação pertinente em textos descritivos, narrativos, explicativos e argumentativos (correspondência, catálogos, artigos de imprensa, publicidade, publicações digitais, textos literários, entre outros), sobre assuntos pessoais e culturais, com ideias estruturadas com marcadores explícitos e predominância de vocabulário frequente e expressões idiomáticas correntes.</p> <p>P.E- Escrever textos (160-180 palavras) sobre assuntos pessoais e culturais, em suportes diversos, respeitando as convenções textuais e usando vocabulário frequente e expressões idiomáticas correntes, assim como estruturas gramaticais e recursos adequados para construir textos coerentes e coesos para: descrever situações e narrar acontecimentos; expor informações, explicações, argumentos e opiniões; exprimir conselhos, sugestões, opiniões, gostos e preferências.</p> <p>I.E.- Escrever correspondência (160-180 palavras) sobre assuntos pessoais e culturais, exprimindo-se com clareza, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, utilizando vocabulário frequente, frases com estruturas gramaticais simples e recursos adequados na construção de textos coerentes e coesos (conectores, marcadores e tempos verbais, entre outros) para: descrever situações e narrar acontecimentos; expor informações, explicações, argumentos e opiniões; exprimir conselhos, sugestões, opiniões, gostos e preferências.</p> <p>Exprime-se de forma adequada e segura com correção, coerência e criatividade em diferentes contextos comunicativos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Caracterizar e explicar diferenças culturais, relativizando generalizações e estereótipos, assumindo o papel de mediador intercultural para prevenir mal-entendidos previsíveis em situações de comunicação. 	<p>Respeitador do outro e da diferença: A,B,C,F,J</p>	
--	--	--	---	---	--

Competência intercultural:
 • aspetos culturais/civilizacionais de países de língua francesa

		Aferição do Perfil do Aluno AE1MC no que diz respeito a:			
Atitudes	20%	<p>Cidadania</p> <ul style="list-style-type: none"> • Solidariedade e Respeito • Tolerância e Inclusão <p>Intervenção</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacidade Crítica e Criatividade • Dinamismo e Determinação • Capacidade de Inovação <p>Envolvimento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interesse e Participação • Atenção e Empenho • Autonomia, cooperação Responsabilidade • capacidade reflexiva e de autorregulação 	<ul style="list-style-type: none"> - Manifesta uma atitude de respeito, contribuindo para uma convivência saudável - Colabora com os pares em diferentes contextos educativos. - Participa nas atividades de forma autónoma e empenhada, cumprindo as regras e as tarefas com responsabilidade. - Realiza tarefas em tempo útil/cumprimento de prazos -Reconhece os seus pontos fortes e fracos superando as suas dificuldades. 	<p>Relacioname nto interpessoal</p> <p>E, F, G, J</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Registos de observação/Plataforma Inovar e Teams. •Observação direta da resiliência e da persistência na superação das dificuldades. •Fichas de autoavaliação.

***ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA)**

- A) Linguagens e textos
- B) Informação e comunicação
- C) Raciocínio e resolução de problemas
- D) Pensamento crítico e pensamento criativo

- E) Relacionamento interpessoal
- F) Desenvolvimento pessoal e autonomia
- G) Bem-estar, saúde e ambiente
- H) Sensibilidade estética e artística

- I) Saber Científico, técnico e tecnológico
- J) Consciência e domínio do corpo