

CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO

Disciplina: FRANCÊS – 10ºano- Nível B1.1

Ano letivo:2025/2026

DOMÍNIO	PONDERAÇÃO	DOMÍNIO/TEMA	CRITÉRIOS	INDICADORES/DESCRIPTORIOS	ÁREAS COMPETÊNCIA *	INSTRUMENTOS/OPERACIONALIZAÇÃO
Conhecimentos e Capacidades	80%	Competência comunicativa: <ul style="list-style-type: none"> •compreensão oral e escrita •produção escrita •interação e produção oral •léxico e gramática •leitura 	<ul style="list-style-type: none"> •Eficácia na aquisição e aplicação de conhecimento específico da disciplina •Eficácia no desenvolvimento das competências específicas da disciplina 	<p>O aluno deve ser capaz de:</p> <p>C.O- Identificar as ideias principais e selecionar informação relevante não-verbal e verbal em textos variados (noticiários, reportagens, publicidade, videoclipes, curtas-metragens e filmes, publicações digitais, entre outros), sobre experiências e vivências, com vocabulário muito frequente e articulados de forma clara e pausada.</p> <p>P.O- Expressar-se, com alguma fluência, em apresentações e monólogos preparados previamente, usando vocabulário frequente, estruturas frásicas diversas e recursos gramaticais adequados na construção de uma sequência linear de informações para: descrever situações e narrar acontecimentos; expor informações, opiniões e explicações; exprimir gostos e preferências sobre experiências e vivências.</p> <p>I.O- Interagir em conversas estruturadas de forma pertinente, respeitando as convenções sociolinguísticas e o discurso do interlocutor, pronunciando de forma clara, com ritmo e entoação apropriados e usando vocabulário frequente, estruturas frásicas diversas com recursos gramaticais adequados para: pedir/dar informações e explicações sobre bens e serviços e formular queixas; descrever situações, narrar acontecimentos e expor informações; trocar opiniões, gostos e preferências sobre experiências e vivências.</p>	<p>Conhecimento /sabedor /culto / informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico / Analítico (A, B, C, D, G)</p>	<p>Escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"> •1 teste escrito por período (avaliação de todos os domínios)-35% •Ficha de gramática e/ou vocabulário/ trabalho individual e/ou de pares/grupo-15% <p>•Oralidade: teste de compreensão oral/trabalho de produção ou interação oral/leitura.- 30%</p> <p>(Compreensão /Leitura – 10% Produção/Interação-20%)</p> <ul style="list-style-type: none"> •DAC

		<p>Competência intercultural:</p> <ul style="list-style-type: none"> • aspetos culturais/civilizaci 		<p>CE- Seguir indicações, normas e instruções escritas de forma clara e direta, identificar as ideias principais de um texto, selecionar informação pertinente em textos predominantemente dialogais, descritivos e narrativos (correspondência, catálogos, artigos de imprensa, publicidade, publicações digitais, textos literários, entre outros), sobre experiências e vivências, com ideias articuladas, marcadores explícitos e vocabulário frequente.</p> <p>P.E- Redigir textos (120-160 palavras) em suportes diversos, respeitando as convenções textuais e utilizando vocabulário frequente, frases com estruturas gramaticais simples e recursos adequados para construir textos coerentes e coesos (conectores, marcadores e tempos verbais, entre outros) para: expor informações, opiniões e explicações; descrever situações e narrar acontecimentos; exprimir gostos e preferências sobre experiências e vivências.</p> <p>I.E.- Preencher formulários e escrever correspondência (120-160 palavras), exprimindo-se com clareza, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, utilizando vocabulário frequente, frases com estruturas gramaticais simples e recursos adequados na construção de textos coerentes e coesos (conectores, marcadores e tempos verbais, entre outros) para: pedir/dar informações e explicações sobre bens e serviços e formular queixas; descrever situações, narrar acontecimentos e expor informações; trocar opiniões, gostos e preferências sobre experiências e vivências.</p> <p>Exprime-se de forma adequada e segura com correção, coerência e criatividade em diferentes contextos comunicativos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Interpretar factos, atitudes, comportamentos e valores culturais, mobilizando conhecimentos de natureza diversa e demonstrando abertura e empatia. 	<p>Respeitado or do outro e da diferença: A,B,C,F,J</p>	
--	--	---	--	--	---	--

		onais de países de língua francesa				
			Aferição do Perfil do Aluno AE1MC no que diz respeito a:			
Atitudes	20%		<p>Cidadania</p> <ul style="list-style-type: none"> • Solidariedade e Respeito • Tolerância e Inclusão <p>Intervenção</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacidade Crítica e Criatividade • Dinamismo e Determinação • Capacidade de Inovação <p>Envolvimento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interesse e Participação • Atenção e Empenho • Autonomia, cooperação Responsabilidade • capacidade reflexiva e de autorregulação 	<ul style="list-style-type: none"> - Manifesta uma atitude de respeito, contribuindo para uma convivência saudável - Colabora com os pares em diferentes contextos educativos. - Participa nas atividades de forma autónoma e empenhada, cumprindo as regras e as tarefas com responsabilidade. - Realiza tarefas em tempo útil/cumprimento de prazos -Reconhece os seus pontos fortes e fracos superando as suas dificuldades. 	<p>Relacionamento interpessoal</p> <p>E, F, G, J</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Registos de observação/Plataforma Inovar e Teams. •Observação direta da resiliência e da persistência na superação das dificuldades. •Fichas de autoavaliação.

*ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA)

A) Linguagens e textos

E) Relacionamento interpessoal

I) Saber Científico, técnico e tecnológico

- B) Informação e comunicação
- C) Raciocínio e resolução de problemas
- D) Pensamento crítico e pensamento criativo

- F) Desenvolvimento pessoal e autonomia
- G) Bem-estar, saúde e ambiente
- H) Sensibilidade estética e artística

- J) Consciência e domínio do corpo