

## CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO – 3.º ano

Disciplina: Educação Artística (Artes visuais/Música/Dança/Expressão Dramática-Teatro)

Ano letivo: 2025/2026

DOMÍNIO	PONDERAÇÃO	DOMÍNIO/TEMA	CRITÉRIOS	INDICADORES/ DESCRITORES	ÁREAS COMPETÊNCIA *	INSTRUMENTOS/ OPERACIONALIZAÇÃO
<b>Conhecimentos e Capacidades</b>	60%	<p>Apropriação e Reflexão</p> <p>Interpretação e Comunicação</p> <p>Experimentação e Criação</p>	<p>Eficácia na aquisição de conhecimento específico na:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apropriação e Reflexão;</li> <li>- Interpretação e Comunicação;</li> <li>- Experimentação e Criação.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecimento de diferentes formas de expressão plástica.</li> <li>- Manifestar capacidade de produzir e/ou criar trabalhos diversos.</li> <li>- Domínio de técnicas de pintura, recorte, colagem e dobragem.</li> <li>- Jogos de Exploração do corpo, voz, espaço e objetos.</li> <li>- Jogos Dramáticos.</li> <li>- Linguagem Verbal e Não Verbal.</li> <li>- Linguagem Verbal e Gestual.</li> <li>- Jogos de exploração da voz e do corpo.</li> <li>- Jogos de exploração de instrumentos.</li> <li>- Experimentação, desenvolvimento e criação musical.</li> <li>-Desenvolvimento auditivo.</li> <li>- Expressão e criação musical.</li> <li>- Audição de músicas diversas.</li> <li>-Exploração individual do movimento, de acordo com a marcação rítmica do professor ou dos colegas.</li> <li>- Observação de danças diversas.</li> </ul>	<p>Conhecedor/ Sabedor/ Culto/ Informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Oralidade (20%)</li> <li>- Trabalhos individuais (20%)</li> <li>- Atividades práticas / Criatividade (20%)</li> </ul>

Atitudes e Valores	40%	Respeito pelo outro	Cidadania	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aceitar, valorizar e respeitar as diferenças;</li> <li>- Saber escutar e respeitar a opinião dos outros;</li> <li>- Manifestar respeito e atitudes de cooperação na conservação do ambiente e dos espaços;</li> <li>- Cumprir as tarefas que lhe são atribuídas;</li> <li>- Cumprir regras, respeitando a autoridade dos adultos;</li> <li>- Colaborar nas atividades propostas ou da iniciativa do grupo;</li> <li>- Intervir de forma adequada;</li> <li>- Demonstrar capacidade de refletir sobre situações concretas e encontrar soluções;</li> </ul>	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	Relações interpessoais
		Cumprimento de regras/ responsabilidade	Intervenção			Atitudes e valores
		Iniciativa/interesse	Envolvimento	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aceitar, valorizar e respeitar as diferenças;</li> <li>- Cumprir as tarefas e regras de forma assertiva;</li> <li>- Manter hábitos de organização nas atividades e nos materiais;</li> <li>- Cumprir genericamente as restantes normas do Regulamento Interno;</li> <li>- Ser assíduo e pontual.</li> </ul>		Participação e organização
	Espírito crítico	Metodologia de trabalho				
	Autonomia	Assiduidade e Pontualidade				
		Organização				
		Pontualidade/ assiduidade				

\*ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA)

- A) Linguagens e textos
- B) Informação e comunicação
- C) Raciocínio e resolução de problemas
- D) Pensamento crítico e pensamento criativo

- E) Relacionamento interpessoal
- F) Desenvolvimento pessoal e autonomia
- G) Bem-estar, saúde e ambiente
- H) Sensibilidade estética e artística

- I) Saber Científico, técnico e tecnológico
- J) Consciência e domínio do corpo