



## CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO

Disciplina: Inglês – 3º Ciclo – 8º ano

Ano letivo: 2025/2026

| DOMÍNIO                     | PONDERAÇÃO | DOMÍNIO/TEMA   | CRITÉRIOS   | INDICADORES/<br>DESCRITORES  | ÁREAS COMPETÊNCIA   | INSTRUMENTOS/<br>OPERACIONALIZAÇÃO  |
|-----------------------------|------------|--|---|--|---|---|
| Conhecimentos e Capacidades | 70%        | <p><b>Nível B1</b></p> <p><b>Áreas temáticas/situacionais:</b><br/>Atividades escolares e de lazer; situações quotidianas; serviços; planos para o futuro; hábitos e rotinas; tipos de habitação; eventos escolares e festividades.</p> <p><b>Competência Comunicativa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreensão Oral</li> <li>• Interação Oral</li> <li>• Produção Oral</li> <li>• Leitura</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eficácia na aquisição e aplicação de conhecimento específico da disciplina;</li> </ul> | <p>Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado / Criativo / Crítico / Analítico / Indagador / Investigador / Respeitador da diferença / Sistematizador / Organizador / Questionador / Comunicador / Autoavaliador / Participativo / Colaborador / Responsável / Autónimo / Cuidador de si e do outro</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usar diversas formas de organização do léxico e compreender estruturas frequentes do funcionamento da língua.</li> <li>• Seguir, sem dificuldade, uma apresentação breve sobre um tema familiar; acompanhar informações com algum pormenor.</li> <li>• Compreender textos informativos sobre temas abordados no domínio intercultural (personalidades do meio artístico, o mundo dos adolescentes); reconhecer a linha geral de argumentação de um texto, mas não necessariamente de forma pormenorizada; identificar as principais conclusões em textos de opinião; ler textos adaptados de leitura extensiva.</li> <li>• Responder de forma pertinente ao discurso do interlocutor; trocar</li> </ul> | <p><b>A</b> – Linguagens e textos</p> <p><b>B</b> – Informação e comunicação</p> <p><b>C</b> – Raciocínio e resolução de problemas</p> <p><b>D</b> – Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p><b>G</b> – Bem-Estar, Saúde e Ambiente</p> <p><b>H</b> – Sensibilidade estética e artística</p> <p><b>I</b> – Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p><b>J</b> – Consciência e Domínio do Corpo</p> | <p><b>Instrumentos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Registo de observação;</li> <li>• Fichas de avaliação escritas;</li> <li>• Apresentações orais;</li> <li>• Questões aula (contempla até 2 domínios);</li> <li>• Fichas de trabalho;</li> <li>• Questionários <i>online</i>;</li> <li>• Trabalho individual e de grupo/pares;</li> <li>• Questionamento oral;</li> <li>• DAC</li> </ul> |



|  |  |  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|--|--|---|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreensão escrita</li> <li>• Interação Escrita</li> <li>• Produção Escrita</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eficácia no desenvolvimento das competências específicas da disciplina</li> </ul> | <p>informações relevantes e dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente; interagir, com correção, para obter bens e serviços.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagir de forma progressivamente mais elaborada, completando formulários, mensagens e textos.</li> <li>• Expressar-se, com correção, em situações previamente preparadas; falar sobre atividades escolares e de lazer; falar sobre o mundo dos adolescentes: hábitos e rotinas, <i>hobbies</i>, moda, estados emocionais, por exemplo, expressar a sua opinião; interagir, com linguagem de uso corrente, sobre assuntos do dia a dia.</li> <li>• Produzir textos de 50 a 90 palavras, com vocabulário de uso do quotidiano; escrever ou responder a uma carta informal, <i>email</i>, <i>tweet</i>; escrever uma notícia.</li> </ul> |  | <p><b>Operacionalização:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teste de avaliação escrito com os seguintes domínios: Uso da Língua, Compreensão e Produção escrita - (1 por período) – 35%</li> <li>• Outros instrumentos (questão aula: gramática e/ou vocabulário) – 15 %</li> <li>• Oralidade - 20% (Produção 12%; Compreensão 8%)</li> </ul> |
|  |  | <p><b>Competência Intercultural:</b></p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer realidades interculturais distintas</li> </ul>                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer alguns aspetos culturais de vários países de expressão inglesa; conhecer e descrever temas da atualidade; identificar problemas ambientais e soluções possíveis; descrever, de forma sumária, tradições do seu meio cultural; reconhecer a diversidade como uma oportunidade de aprendizagem para todos.</li> <li>• Identificar personalidades do meio artístico; identificar monumentos, museus e locais de interesse a visitar; identificar hábitos alimentares saudáveis.</li> <li>• Comunicar eficazmente em contexto.</li> </ul>  |  |   |



|                 |            |   |   |   |   |  |
|-----------------|------------|---|---|---|---|--|
| <b>Atitudes</b> | <b>30%</b> | <b>Aprendizagens transversais</b>   | <b>Aferição do Perfil do Aluno AE1MC no que diz respeito a:</b>   |   |   |  |
|                 |            |   | <b>Cidadania</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Solidariedade e Respeito</li> <li>Tolerância e Inclusão</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Manifesta uma atitude de respeito, contribuindo para uma convivência saudável,</li> <li>Colabora com os pares em diferentes contextos educativos.</li> </ul>   | <b>Relacionamento interpessoal ACPA</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Registos de observação/Plataforma Inovar e Teams.</li> <li>Fichas de autoavaliação. (em suporte digital)</li> </ul> |
|                 |            |   | <b>Intervenção</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Capacidade Crítica e Criatividade</li> <li>Dinamismo e Determinação</li> <li>Capacidade de Inovação</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Revela determinação e espírito crítico, propondo soluções;</li> <li>Revela iniciativa;</li> <li>Assume e cumpre compromissos.</li> </ul>   |   |  |
|                 |            |   | <b>Envolvimento</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interesse e Participação</li> <li>Atenção e Empenho</li> <li>Autonomia, cooperação</li> <li>Responsabilidade</li> <li>Capacidade reflexiva e de autorregulação.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Participa nas atividades de forma autónoma e empenhada, cumprindo as regras e as tarefas com responsabilidade;</li> <li>Realiza tarefas em tempo útil/cumprimento de prazos;</li> <li>Cumprir regras e normas de conduta;</li> <li>Reconhece os seus pontos fortes e fracos superando as suas dificuldades;</li> <li>Reorienta o seu trabalho a partir do <i>feedback</i> do professor.</li> </ul> |   |  |
|                 |            | <b>E - Relacionamento interpessoal</b><br><br><b>F - Desenvolvimento pessoal e autonomia</b><br><br><b>G – Bem-estar, saúde e ambiente</b><br><br><b>J – Consciência e domínio do corpo</b> |   |   |   |  |

DAC -Domínio de Autonomia Curricular – A sua avaliação dilui-se nas várias dimensões consideradas nos critérios de avaliação.

Caso algum instrumento de avaliação não seja aplicado, a percentagem correspondente passará para um dos outros instrumentos.