

CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO

Disciplina: Inglês 10º ano

Ano letivo:2025/2026

DOMÍNIO	PONDERAÇÃO	DOMÍNIO/TEMA	CRITÉRIOS	INDICADORES/ DESCRITORES	ÁREAS COMPETÊNCIA *	INSTRUMENTOS/ OPERACIONALIZAÇÃO
Conhecimentos e Capacidades	80%	<p>Nível B1.1/B1.2</p> <p>Áreas temáticas/ situacionais: Os Jovens na Era Global; Os jovens de hoje e do futuro; Um Mundo de Muitas Línguas; Os Media e a Comunicação Global; O Mundo Tecnológico.</p> <p>Competência Comunicativa:</p> <p>Compreensão Oral</p> <p>Compreensão</p>	<ul style="list-style-type: none"> Eficácia na aquisição e aplicação de conhecimento específico da disciplina 	<p>Conhecedor/ Sabedor/ Culto/ Informado/ Criativo / Crítico / Analítico / Indagador / Investigador/ Respeitador da diferença/ Sistematizador/ Organizador/ Questionador/ Comunicador/ Autoavaliador/ Participativo/ Colaborador/ Responsável/ Autónomo/ Cuidador de si e do outro.</p> <ul style="list-style-type: none"> Compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. Ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível; 	<p>A – Linguagens e textos</p> <p>B – Informação e comunicação</p> <p>C – Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D – Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>G – Bem Estar, Saúde e Ambiente</p> <p>H – Sensibilidade estética e artística</p> <p>I – Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>J – Consciência e Domínio do Corpo</p>	<p>Instrumentos:</p> <p>Registo de observação</p> <p>Fichas de avaliação escritas</p> <p>Apresentações Oraís</p> <p>Questões aula (contempla até 2 domínios)</p> <p>Fichas de trabalho</p> <p>Questionários online</p> <p>Trabalho de grupo/pares</p> <p>Questionamento oral</p> <p>DAC</p> <p>Operacionalização:</p>

	<p>Escrita</p> <p>Interação Oral</p> <p>Interação Escrita</p> <p>Produção Oral</p> <p>Produção</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Eficácia no desenvolvimento das competências específicas da disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar o tipo de texto; • Decodificar palavras-chave / ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; • Interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). • Interagir, pedindo clarificação, reformulação e / ou repetição e usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível; • Interagir com eficácia progressiva, participando em discussões, no âmbito das áreas temáticas. • Responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. • Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; • Produzir, de forma simples e breve mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista. • Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das 		<ul style="list-style-type: none"> • Teste de avaliação escrito com os seguintes domínios: Uso da Língua, Compreensão e Produção escrita - (1 por período) – 35% • Outros instrumentos (questão aula: gramática e/ou escrita) – 15 % • Oralidade - 30% (Produção 20%; Compreensão 10%)
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		Escrita		<p>áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reformular o trabalho escrito no sentido de o adequar à tarefa proposta. 		
		Competência Intercultural	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer realidades interculturais distintas 	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros; • Relacionar a sua cultura de origem com outras culturas com que contacta, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas. 		
Atitudes	20%	Aprendizagens transversais	Aferição do Perfil do Aluno AE1MC no que diz respeito a:			
			Cidadania <ul style="list-style-type: none"> • Solidariedade e Respeito • Tolerância e Inclusão 	<ul style="list-style-type: none"> • Manifesta uma atitude de respeito, contribuindo para uma convivência saudável • Colabora com os pares em diferentes contextos educativos. 	Relacionamento interpessoal ACPA E - Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente J – Consciência e domínio do corpo	<ul style="list-style-type: none"> • Registos de observação/Plataforma Inovar e Teams. • Fichas de autoavaliação. (em suporte digital) • Observação direta da resiliência e da persistência na superação das dificuldades.
			Intervenção <ul style="list-style-type: none"> • Capacidade Crítica e Criatividade • Dinamismo e Determinação • Capacidade de Inovação 	<ul style="list-style-type: none"> • Revela determinação e espírito crítico, propondo soluções. • Revela iniciativa. • Assume e cumpre compromissos. 		
			Envolvimento <ul style="list-style-type: none"> • Interesse e Participação • Atenção e Empenho • Autonomia, cooperação • Responsabilidade 	<ul style="list-style-type: none"> • Participa nas atividades de forma autónoma e empenhada, cumprindo as regras e as tarefas com responsabilidade. • Realiza tarefas em tempo 		

		<ul style="list-style-type: none"> • Capacidade reflexiva e de autorregulação. 	<p>útil/cumprimento de prazos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cumpre regras e normas de conduta. • Reconhece os seus pontos fortes e fracos superando as suas dificuldades. • Reorienta o seu trabalho a partir do feedback do professor. 		
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

DAC -Domínio de Autonomia Curricular – A sua avaliação dilui-se nas várias dimensões consideradas nos critérios de avaliação.

Tarefas: Questões-aula; teste escolha múltipla; resolução questionário manual do aluno; visualização/audição vídeos; composição escrita de tipologias diferentes; apresentação oral.
Tarefas com tempo previamente estabelecido.

Caso algum instrumento de avaliação não seja aplicado, a percentagem correspondente passará para um dos outros instrumentos.