

## CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO

Disciplina: Oficina de Português – 9ºano

Ano letivo: 2025/2026

DOMÍNIO	PONDERAÇÃO	DOMÍNIO/ TEMA	CRITÉRIOS/ DOMÍNIOS	INDICADORES/ DESCRITORES	ÁREAS de COMPETÊNCIA*	INSTRUMENTOS/ OPERACIONALIZAÇÃO
<b>Conhecimentos e Capacidades</b>	70%	<b>Oralidade</b>          <b>Leitura</b>	Eficácia na aquisição de conhecimentos e na aplicação/ desenvolvimento de competências nos seguintes domínios:  <b>Oralidade</b> (Compreensão e Expressão)       <b>Leitura</b>	<b>Compreensão</b> *Compreender textos orais identificando assunto, tema e intenção comunicativa, com base em inferências. *Destacar o essencial de um texto audiovisual, tendo em conta o objetivo da audição/visionamento. *Sintetizar a informação recebida pela tomada de notas-chave.  <b>Expressão</b> *Planificar textos orais, tendo em conta os destinatários e os objetivos de comunicação. *Usar a palavra com fluência, correção e naturalidade em situações de intervenção formal, para expressar pontos de vista e opiniões e fazer a exposição oral de um tema. *Respeitar as convenções que regulam a interação discursiva, em situações com diferentes graus de formalidade. *Usar mecanismos de controlo de produção discursiva a partir do <i>feedback</i> dos interlocutores. *Avaliar o seu próprio discurso a partir de critérios previamente estabelecidos.  <b>Leitura</b> *Ler textos de diferentes géneros e graus de complexidade, evidenciando autonomia. *Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa. *Explicitar o sentido global de um texto. *Fazer inferências devidamente justificadas. *Identificar tema(s), ideias principais, pontos de vista, causas e	Conhecimento ACPA A, B, D, F, I  Resolução de problemas ACPA A, B, C, D, F, I  Comunicação ACPA A, B, D, E, F, H, J	<b>Instrumentos</b> *Apresentações orais de temas e projetos de leitura. *Atividades de compreensão oral (oral e/ou escrita). *Escuta ativa com tomada de notas. *Trabalho de grupo/ pares (com preenchimento de grelha de autoavaliação e heteroavaliação). *Fichas de leitura. *Questões aula (contempla até 2 domínios). *Grelha de observação de atividade de aula. *Oficinas de escrita.

			<p>efeitos, factos, opiniões.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Reconhecer a forma como o texto está estruturado (partes e subpartes).</li> <li>*Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto.</li> <li>*Expressar, com fundamentação, pontos de vista e apreciações críticas suscitadas pelos textos lidos.</li> <li>*Utilizar procedimentos de registo e tratamento da informação.</li> </ul> <p><b>Educação Literária</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Ler obras literárias de diferentes autores de acordo com o programa.</li> <li>*Interpretar os textos em função do género literário.</li> <li>*Analisar o modo como os temas, as experiências e os valores são representados na obra e compará-los com outras manifestações artísticas.</li> <li>*Explicar recursos expressivos utilizados na construção do sentido.</li> <li>*Expressar ideias pessoais sobre textos lidos e ouvidos com recurso a suportes variados.</li> <li>*Desenvolver um projeto de leitura que revele um percurso pessoal de leitor [obras escolhidas em contrato de leitura com o(a) professor(a)].</li> </ul> <p><b>Escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Elaborar textos que cumpram objetivos explícitos, quanto ao destinatário e à finalidade no âmbito de diversos géneros.</li> <li>*Planificar a escrita de textos, após pesquisa e seleção de informação relevante.</li> <li>*Redigir com desenvoltura, consistência, adequação e correção os textos planificados.</li> <li>*Utilizar os mecanismos de revisão, avaliação e de correção para aperfeiçoar do texto escrito, antes da apresentação da versão final.</li> <li>*Respeitar os princípios do trabalho intelectual, quanto à identificação das fontes.</li> </ul> <p><b>Gramática</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Identificar e usar corretamente classes e subclasses de palavras.</li> <li>*Conjugar verbos regulares e irregulares em todos os tempos e modos.</li> </ul>	<p>*Exercícios práticos.</p> <p><b>Operacionalização</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Oralidade - 15% (C.O - 5%/ E.O - 10%)</li> <li>*Exercícios práticos (restantes domínios) - 55%</li> </ul>
	<b>Educação Literária</b>	<b>Educação Literária</b>		
	<b>Escrita</b>	<b>Escrita</b>		
	<b>Gramática</b>	<b>Gramática</b>		

				<ul style="list-style-type: none"> <li>*Distinguir os processos de derivação e de composição na formação regular e irregular de palavras.</li> <li>*Identificar os processos fonológicos.</li> <li>*Identificar e compreende as relações entre palavras.</li> <li>*Identificar e classificar orações coordenadas e subordinadas.</li> <li>*Reconhecer traços da variação da língua portuguesa de natureza geográfica.</li> <li>*Explicar sinais de pontuação em função da construção da frase.</li> <li>*Analisar e utilizar intencionalmente processos de coesão e de progressão do texto.</li> </ul>		
<b>Atitudes</b>	30%	<p><b>Cidadania</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Solidariedade e respeito.</li> <li>*Tolerância e inclusão.</li> </ul> <p><b>Intervenção</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Capacidade crítica e criatividade.</li> <li>*Dinamismo e determinação.</li> <li>*Capacidade de inovação e empreendedorismo.</li> </ul> <p><b>Envolvimento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Interesse e participação.</li> <li>*Atenção e empenho.</li> <li>*Autonomia e responsabilidade.</li> <li>*Capacidade reflexiva e de autorregulação.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Manifesta uma atitude de respeito, contribuindo para uma convivência saudável.</li> <li>*Colabora com os pares em diferentes contextos educativos.</li> <li>*Participa nas atividades de forma autónoma e empenhada, cumprindo as regras e as tarefas com responsabilidade.</li> <li>*Realiza tarefas em tempo útil/cumprimento de prazos.</li> <li>*Reconhece os seus pontos fortes e fracos, superando as suas dificuldades.</li> </ul>	Relacionamento interpessoal ACPA E, F, G, J	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Registos de observação/ Plataforma InovarAlunos e Teams.</li> <li>*Observação direta da resiliência e da persistência na superação das dificuldades.</li> <li>*Ficha de autoavaliação (em suporte digital).</li> </ul> <p><b>Operacionalização</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Cada indicador/ descritor – 6%</li> </ul>	

**\* ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA)**

A) Linguagens e textos

B) Informação e comunicação

C) Raciocínio e resolução de problemas

D) Pensamento crítico e pensamento criativo

E) Relacionamento interpessoal

F) Desenvolvimento pessoal e autonomia

G) Bem-estar, saúde e ambiente

H) Sensibilidade estética e artística

I) Saber Científico, técnico e tecnológico

J) Consciência e domínio do corpo