

CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO | Ensino Secundário Profissional | Componente Tecnológica

CURSO PROFISSIONAL DE TÉCNICO(A) DE Eletrónica, Automação e Computadores (2023 | 2026)

Disciplina: Sistemas Digitais | 3º (12º) Ano

Ano Letivo: 2025/2026

DOMÍNIO	PONDERAÇÃO	DOMÍNIO/TEMA	CRITÉRIOS	INDICADORES/DESCRITORES	ÁREAS COMPETÊNCIA/DESCRITORES DO PERFIL DO ALUNO *	INSTRUMENTOS/OPERACIONALIZAÇÃO
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	70%	UFCD 6114 Robótica - Aplicações	<ul style="list-style-type: none"> Utilização de linguagem científica e lexical adequada. Eficácia na aquisição e aplicação de conhecimento específico da disciplina. Integração e mobilização de saberes. Mobilização de capacidades. Pensamento crítico e pensamento criativo Fundamentação de ideias e conceitos essenciais. 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica os robôs mais adequados a uma determinada aplicação. Estrutura e planeia um layout de trabalho. Programa a interação de equipamentos. Elabora a manutenção dos equipamentos. 	Conhecimento ACPA (A, B, D, F, I) Conhecedor Investigador Criativo Sistematizador Autoavaliador	60% <ul style="list-style-type: none"> Teste de Avaliação. Questão Aula. Trabalho de Projeto. Portefólio. Relatório.
		UFCD 6055 Programação de alto nível - aplicações	<ul style="list-style-type: none"> Mobilização da competência de leitura, utilizando fontes diversificadas de recolha de informação e interpretação de documentos. Apresentação de capacidade reflexiva, enquanto processo de autorregulação. 	<ul style="list-style-type: none"> Planeia e programa aplicações de média complexidade numa linguagem de alto nível. Planeia e programa aplicações com acesso a base de dados numa linguagem de alto nível. Demonstra uma atitude de contínua formação e evolução. 	Resolução de problemas ACPA (A, B, C, D, F, I) Conhecedor Questionador Investigador Sistematizador Crítico/analítico Criativo Autoavaliado	10% <ul style="list-style-type: none"> Registos de observação. Diálogos. Apresentações orais resultantes de trabalhos individuais ou em grupo. Atividades orientadas. DAC (Domínio de Autonomia Curricular).
					Comunicação ACPA (A, B, D, E, F, H, I) Conhecedor	

						Crítico/analítico Sistematizador Comunicador Autoavaliador
--	--	--	--	--	--	---

Rua Caetano Mesquita Vasconcelos, n.º 46 - Fornos 4630-103 MARCO DE CANAVESES Tel. 255 538 240 Fax 255 534 991 Correio Eletrónico aemarcocanaveses1@gmail.com

--	--	--	--	--	--	--

Aferição do Perfil do Aluno AE1MC no que diz respeito a:

ATITUDES	30%	Segurança, responsabilidade respeito em ambientes digitais	Cidadania <ul style="list-style-type: none"> Solidariedade e Respeito. Tolerância e Inclusão. 	<ul style="list-style-type: none"> Manifesta uma atitude de respeito, contribuindo para uma convivência saudável. Colabora com os pares em diferentes contextos educativos. 	Relacionamento Interpessoal ACPA (B, D, E, F, G) Crítico/analítico Sistematizador Participativo/ Colaborador Responsável Autoavaliador	<ul style="list-style-type: none"> Registos de observação/ Plataforma <i>Inovar</i> e <i>Teams</i>. Fichas de autoavaliação.
		Autonomia, desenvolvimento pessoal e relações interpessoais	Intervenção <ul style="list-style-type: none"> Capacidade Crítica e Criatividade. Dinamismo e Determinação. Capacidade de Inovação. 	<ul style="list-style-type: none"> Revela determinação/iniciativa e espírito crítico, propondo soluções. 		
			Envolvimento <ul style="list-style-type: none"> Interesse e Participação. Atenção e Empenho. Autonomia e Responsabilidade. Assiduidade e Pontualidade. Capacidade reflexiva e de autorregulação. 	<ul style="list-style-type: none"> Participa nas atividades de forma autónoma e empenhada, cumprindo as regras e as tarefas com responsabilidade. Reconhece os seus pontos fortes e fracos superando as suas dificuldades. 		

*Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO)

A. Linguagens e textos	E. Relacionamento interpessoal	I. Saber Científico, técnico e tecnológico
B. Informação e comunicação	F. Desenvolvimento pessoal e autonomia	J. Consciência e domínio do corpo
C. Raciocínio e resolução de problemas	G. Bem-estar, saúde e ambiente	
D. Pensamento crítico e pensamento criativo	H. Sensibilidade estética e artística	

