

CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO | Ensino Secundário Profissional | Componente Tecnológica

CURSO PROFISSIONAL DE TÉCNICO(A) DE MULTIMÉDIA (2025 | 2028)

Disciplina: Tecnologias da Informação e Comunicação | 1º (10º) Ano

Ano Letivo: 2025/2026

DOMÍNIO	PONDERAÇÃO	DOMÍNIO/TEMA	CRITÉRIOS	INDICADORES/DESCRITORES	ÁREAS COMPETÊNCIA/DESCRITORES DO PERFIL DO ALUNO *	INSTRUMENTOS/OPERACIONALIZAÇÃO
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	70%	MÓDULO BASE 1 PESQUISAR, FILTRAR E ESTRUTURAR INFORMAÇÃO E CONTEÚDOS EM AMBIENTES DIGITAIS	<ul style="list-style-type: none"> Utilização de linguagem científica e lexical adequada. Eficácia na aquisição e aplicação de conhecimento específico da disciplina. Integração e mobilização de saberes. Mobilização de capacidades. Pensamento crítico e pensamento criativo Fundamentação de ideias e conceitos essenciais. Mobilização da competência de leitura, utilizando fontes diversificadas de recolha de informação e interpretação de documentos. Apresentação de capacidade reflexiva, enquanto processo de autorregulação. 	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e de pesquisa em ambientes digitais. Conhece as potencialidades e as principais funcionalidades de ferramentas para localizar informação, no âmbito do processo de pesquisa e investigação em ambientes digitais. Formula questões que permitam orientar a recolha e a filtragem de informações pertinentes. Realiza pesquisas, utilizando palavras-chave e termos selecionados e relevantes, de acordo com o tema a desenvolver. Analisa, compara e avalia criticamente a qualidade e a credibilidade da informação. Respeita os direitos de autor e as licenças e compreender como se aplicam à informação e aos conteúdos digitais Utiliza as potencialidades e as 	<p>Conhecimento ACPA (A, B, D, F, I) Conhecedor Investigador Criativo Sistematizador Autoavaliador</p> <p>Resolução de problemas ACPA (A, B, C, D, F, I) Conhecedor Questionador Investigador Sistematizador Crítico/analítico Criativo Autoavaliado</p> <p>Comunicação ACPA (A, B, D, E, F, H, I) Conhecedor</p>	<p>60%</p> <ul style="list-style-type: none"> Teste de Avaliação. Questão Aula. Trabalho de Projeto. Portefólio. Relatório. <p>10%</p> <ul style="list-style-type: none"> Registos de observação. Diálogos. Apresentações orais resultantes de trabalhos individuais ou em grupo. Atividades orientadas. DAC (Domínio de Autonomia Curricular).

				<p>características das aplicações digitais para estruturar os conteúdos em documentos no modelo de relatório ou outro, nomeadamente, nas partes que o constituem (como, capa, índice, introdução, desenvolvimento, conclusão e referências bibliográficas), devidamente formatados de acordo com uma norma.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunica e colabora utilizando as potencialidades e características das aplicações digitais, para estruturar os conteúdos em documentos de suporte a uma apresentação ou interação através de tecnologias digitais 	<p>Crítico/analítico Sistematizador Comunicador Autoavaliador</p>	
		<p>MÓDULO BASE 2 ORGANIZAÇÃO E TRATAMENTO DE DADOS</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Formula questões que permitam orientar a pesquisa e a recolha de dados pertinentes. • Reconhece as potencialidades de aplicações digitais que propiciam a pesquisa, a recolha, a análise, a organização e a representação de dados e estatística. • Utiliza as potencialidades e as características das aplicações digitais para pesquisa, recolha, organização e representação de dados, nas suas múltiplas funções. • Respeita os direitos de autor e as licenças e compreender como se aplicam aos dados e aos conteúdos digitais. • Protege informação pessoalmente identificável, obtida no processo de pesquisa e de recolha dos dados. 		

		<p>Módulo Opcional 3 Criação de Páginas</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Manipula dados, aplicando critérios, funções e filtros para gerar tabelas, gráficos e diagramas com as aplicações digitais de representação de dados. • Usa as aplicações digitais de representação de dados de forma racional e eficaz, para criar conteúdos, em situações concretas. • Conhece e utiliza critérios de validação da informação publicada em ambientes digitais. • Compreende as potencialidades dos editores de páginas eletrónicas. • Implementa as diferentes fases de desenvolvimento de um site: planeamento, conceção, produção, teste e validação. • Sabe criar e atualizar sites. • Lembra e utiliza as normas relacionadas com direitos de autor, com propriedade intelectual e com licenciamento, relativas à criação e publicação de recursos e conteúdos, que mobiliza nos seus trabalhos, combatendo o plágio. • Conhece e utilizar as recomendações relativas à acessibilidade, no âmbito da criação e da publicação de conteúdos digitais. • Desenvolve sites e cria conteúdos no âmbito de situações concretas. 		
--	--	--	--	---	--	--

		MÓDULO OPCIONAL 6 INTRODUÇÃO À MODELAÇÃO 3D		<ul style="list-style-type: none"> Compreende e utiliza técnicas elementares (enquadramento e ângulos, entre outras) de modelação 3D. Analisa que tipos de problemas podem ser resolvidos usando a modelação. Decompõe um objeto nos seus elementos constituintes. Desenha objetos, utilizando as técnicas adequadas à modelação, tendo em vista soluções para dar resposta a um problema ou projeto. Cria soluções e ou desenvolve conteúdos que integrem objetos modelados em situações concretas. 		
Aferição do Perfil do Aluno AE1MC no que diz respeito a:						
ATITUDES	30%	Segurança, responsabilidade respeito em ambientes digitais	Cidadania <ul style="list-style-type: none"> Solidariedade e Respeito. Tolerância e Inclusão. 	<ul style="list-style-type: none"> Manifesta uma atitude de respeito, contribuindo para uma convivência saudável. Colabora com os pares em diferentes contextos educativos. 	Relacionamento Interpessoal ACPA (B, D, E, F, G) Crítico/analítico Sistematizador Participativo/ Colaborador Responsável Autoavaliador	30% <ul style="list-style-type: none"> Registos de observação/ Plataforma <i>Inovar</i> e <i>Teams</i>. Fichas de autoavaliação.
		Autonomia, desenvolvimento pessoal e relações interpessoais	Intervenção <ul style="list-style-type: none"> Capacidade Crítica e Criatividade. Dinamismo e Determinação. Capacidade de Inovação. 	<ul style="list-style-type: none"> Revela determinação/iniciativa e espírito crítico, propondo soluções. 		
			Envolvimento <ul style="list-style-type: none"> Interesse e Participação. Atenção e Empenho. Autonomia e Responsabilidade. Assiduidade e Pontualidade. Capacidade reflexiva e de autorregulação. 	<ul style="list-style-type: none"> Participa nas atividades de forma autónoma e empenhada, cumprindo as regras e as tarefas com responsabilidade. Reconhece os seus pontos fortes e fracos superando as suas dificuldades. 		

*Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO)

A. Linguagens e textos	E. Relacionamento interpessoal	I. Saber Científico, técnico e tecnológico
B. Informação e comunicação	F. Desenvolvimento pessoal e autonomia	J. Consciência e domínio do corpo
C. Raciocínio e resolução de problemas	G. Bem-estar, saúde e ambiente	
D. Pensamento crítico e pensamento criativo	H. Sensibilidade estética e artística	